



ПРОГРАМА

роботи експертної групи під час проведення дистанційної акредитаційної експертизи освітньої програми «Музичне мистецтво.Інструментальне виконавство» за спеціальністю 025 (Музичне мистецтво) (ID ЄДЕБО 40702; справа № 1390/АС-21), освітньої програми «Музичне мистецтво.Вокал» за спеціальністю 025 (Музичне мистецтво) (ID ЄДЕБО 40703; справа № 1391/АС-21) за допомогою технічних засобів (дистанційно) у Таврійському національному університеті ім. В.І. Вернадського

1. Призначення та статус цієї програми

Ця програма є документом, що фіксує спільний погоджений план роботи експертної групи у Таврійському національному університеті ім. В.І. Вернадського (далі – ЗВО) під час проведення акредитаційної експертизи освітньої програми, а також умови її роботи. Дотримання цієї програми є обов'язковим як для ЗВО, так і для експертної групи. Будь-які подальші зміни цієї програми можливі лише за згодою як експертної групи, так і ЗВО.

Узгоджена програма дистанційних зустрічей фіксується в інформаційній системі Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти і є частиною матеріалів акредитаційної справи.

2. Загальні умови роботи експертної групи

2.1. ЗВО надає технічну підтримку для необхідного налаштування комп'ютерів учасників та правильній інсталяції програмного забезпечення при потребі всім учасникам вкл. стейкгольдерам (додається інструкція користування Zoom, можлива для пересилання стейкгольдерам). При запрошенні учасників різних фокус груп ЗВО має наголосити учасникам про потребу відео зв'язку..

2.2. Обов'язковою складовою проведення дистанційної експертизи є відеозапис зустрічей з фокус-групами.

2.3. Внутрішні зустрічі експертної групи є закритими; крім випадків, коли це погоджено експертною групою, на ній не можуть бути присутні працівники ЗВО та інші особи.

2.4. ЗВО забезпечує присутність осіб, визначених у розкладі виїзду для кожної зустрічі, у погоджений час. Зустрічі, включені до розкладу, є закритими. На них не можуть бути присутніми особи, що не запрошені на неї відповідно до розкладу, окрім

2.5. У розкладі передбачається резервна зустріч, на яку експертна група може запросити будь-яких осіб, якщо проведення такої зустрічі зумовлене необхідністю проведення акредитаційної експертизи. Експертна група повідомляє про це ЗВО у розумні строки; ЗВО має вжити розумних заходів, аби забезпечити участь відповідної особи у резервній зустрічі.

2.6. У розкладі виїзду передбачено відкриту зустріч. ЗВО зобов'язаний завчасно повідомити усіх учасників освітнього процесу за відповідною освітньою програмою про дату, часу і вид проведення такої зустрічі.

2.7. ЗВО надає документи та іншу інформацію, необхідну для проведення акредитаційної експертизи, на запит експертної групи.

2.8. Контактною особою від ЗВО з усіх питань, пов'язаних з акредитацією освітньою програми, є гарант освітньої програми, вказаний у відомостях про самооцінювання.

2.9. Акредитаційна експертиза проводиться дистанційно на платформі Zoom. Організатором зустрічей є експертна група Національне агентство забезпечення якості вищої освіти.

Розклад роботи експертної групи для проведення акредитаційної експертизи освітньої програми «Музичне мистецтво. Інструментальне виконавство» за спеціальністю 025 (Музичне мистецтво) (ID ЄДЕБО 40702; справа № 1390/АС-21), освітньої програми «Музичне мистецтво. Вокал» за спеціальністю 025 (Музичне мистецтво) (ID ЄДЕБО 40703; справа № 1391/АС-21) за допомогою технічних засобів (дистанційно) у Таврійському національному університеті ім. В.І. Вернадського

Час	Зустріч або інші активності	Учасники
<i>День 1 – (22 вересня 2021 року)</i>		
09.30– 10.00	Організаційна зустріч з гарантими ОП	Члени експертної групи; Глазунов Олександр Олександрович – гарант ОП «Музичне мистецтво.Інструментальне виконавство» Марченко Валерій Віталійович – гарант ОП «Музичне мистецтво.Вокал»
10.00– 10.15	Підготовка до зустрічі 1	Члени експертної групи
10.15– 10.45	Зустріч 1 з керівником та менеджментом ЗВО	Члени експертної групи; Гаранти ОП, Бортняк Валерій Анатолійович ,керівник ЗВО (в. о.ректора), проректора Антоненко Микола Іванович, в. о. директора Академії мистецтв; Марченко Валерій Віталійович.,в. о. завідувача кафедри музичне мистецтва
10.45– 11.00	Підведення підсумків зустрічі 1 і підготовка до зустрічі 2	Члени експертної групи;
11.00– 11.45	Зустріч 2 з академічним персоналом ОП «Музичне мистецтво. Вокал»	Члени експертної групи; Марченко Валерій Віталійович – гарант ОП; Сафрончик Євген Сергійович, Заслужений артист України, старший викладач кафедри музичного мистецтва, Самая Тетяна Вікторівна, Заслужена артистка України, кандидат наук, доцент кафедри музичного мистецтва, Рожок Зоя Василівна, Заслужена артистка України, доцент кафедри музичного мистецтва, Глазунова Галина Пилипівна, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри музичного мистецтва,

		Морева Євгенія Олександрівна, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри музичного мистецтва, Муравіцька Світлана Стапанівна, старший викладач кафедри музичного мистецтва, Бондарчук Надія Вікторівна, старший викладач кафедри музичного мистецтва, Тадля Олександр Миколайович, старший викладач кафедри музичного мистецтва.
11.45– 12.00	Підведення підсумків зустрічі 2, Підготовка до зустрічі 3	Члени експертної групи
12.00– 12.45	Зустріч 3 зі здобувачами вищої освіти ОП «Музичне мистецтво. Вокал».	Члени експертної групи; здобувачі вищої освіти, які навчаються на ОП: II курс – Бондарчук Надія Вікторівна, Рижкова Ірина Володимирівна, I курс – Тищик Юрій Олегович.
13.00– 14.00	Обідня перерва	
14.00– 14.45	Зустріч 4 з академічним персоналом ОП «Музичне мистецтво. Інструментальне виконавство»	Члени експертної групи; гарант ОП Члени експертної групи; Глазунов Олександр Олександрович, гарант ОП; науково-педагогічні працівники: Віноградов Дмитро Георгійович старший викладач кафедри музичного мистецтва, Горох В'ячеслав Миколайович старший викладач кафедри музичного мистецтва, Нефедов Сергій Юрійович кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри музичного мистецтва, Волосецький Володимир Стефанович старший викладач кафедри музичного мистецтва, Кулаков Сергій Володимирович кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри музичного мистецтва, Рябова Ольга Вікторівна кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри музичного мистецтва, Голота Юрій Павлович старший викладач кафедри музичного мистецтва.
14.45-15.00	Підведення підсумків зустрічі 4 і підготовка до зустрічі 5	Члени експертної групи;
15.00– 15.45	Зустріч 5 зі здобувачами вищої освіти ОП «Музичне мистецтво.	Члени експертної групи; здобувачі вищої освіти, які навчаються на

	Інструментальне виконавство»	ОП: I курс – Мізер Марта Мартинівна, Добровольський В. В., II курс – Демаш Марія Олександрівна, Шкурган Наталія Ігорівна, Щербак Євгенія Олегівна
15.45-16.00	Підведення підсумків зустрічі 5 і підготовка до зустрічі 6	Члени експертної групи;
16.00-16.45	Огляд матеріально-технічної бази, що використовується під час реалізації ОП	Члени експертної групи; гаранти ОП – Марченко Валерій Віталійович, Глазунов Олександр Олександрович Викладачі забезпечуючи (професійно-орієнтованих) дисциплін: Сафрончик Євген Сергійович – Заслужений артист України, старший викладач кафедри музичного мистецтва (Кирилівська, 164), Горох В'ячеслав Миколайович – старший викладач кафедри музичного мистецтва (Електриків, 26/8)
16.45-17.00	Підведення підсумків.	Члени експертної групи
День 2 – (23 вересня 2021 року)		
9.30 -10.15	Зустріч 6. із адміністративним персоналом	Члени експертної групи; Фуртат Олена Вікторівна –директор навчально-наукового центру організації освітнього та виховного процесу; Гонтарик Оксана Олександрівна – інспектор з контролю забезпечення навчального процесу; Панфьорова Олена Олександрівна – керівник практики; керівник відділу працевлаштування або його заступник.
10.15-10.30	Підведення підсумків зустрічі 6	Члени експертної групи;
10.30–11.15	Зустріч 7 з представниками студентського самоврядування	Члени експертної групи; Представники студентської ради ТНУ • від органу студентського самоврядування ЗВО: Пилипенко Юлія в. о. голова органів студентського самоврядування університету, студентка 4 курсу, середня освіта – українська мова та література

		<ul style="list-style-type: none"> • від органу студентського самоврядування відповідного структурного підрозділу, у якому реалізовується ОП: Мізер Марта Мартинівна, голова студентської ради інституту, студентка II курсу магістратури, музичне мистецтво, інструментальне виконавство; Лі Лінь, голова культурно-освітнього відділу студентської ради інституту, студентка II курсу магістратури, музичне мистецтво, вокал; Бондаренко Єрофей Андрійович, заступник голови студентської ради інституту, студент II курсу бакалаврів, музичне мистецтво, інструментальне виконавство; Комерженко Валентина Дмитрівна, представник студентської ради інституту, студентка II курсу магістратури, музичне мистецтво, вокал.
11.15-11.30	Підведення підсумків зустрічі 7	Члени експертної групи;
11.30-12.15	Зустріч 8 з роботодавцями	<p>Члени експертної групи;</p> <p>представники роботодавців, що залучені до здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості обох ОП:</p> <p>Собуцький Богдан Григорович, заст. директора Комунальним закладом «Театрально-видовищний заклад культури «Київський муніципальний академічний театр опери і балету для дітей та юнацтва»;</p> <p>Лесков Юрій Юрійович, Культурно-просвітнього закладу «Центр культури «Святошин»;</p> <p>Мимрик Михайло Романович, кандидат мистецтвознавства, Заслужений артист України, професор, проректор з виховної, творчої роботи та міжнародних зв'язків НМАУ ім. П. І. Чайковського;</p> <p>Лесенко Лілія Василівна, директор Громадської організації «Міжнародний центр освіти і культури»;</p> <p>Чень Юньцзя, представник китайської компанії;</p> <p>Федоришин Василь Ілліч, доктор педагогічних наук, професор, декан</p>

		факультету мистецтв ім. А. Авдієвського НПУ імені М. П. Драгоманова
12.15– 12.30	Підведення підсумків зустрічі 8	Члени експертної групи;
12.30-13.30	Обідня перерва	
13.30-14.15	Зустріч 9. із допоміжними (сервісними) структурними підрозділами	Члени експертної групи; Кучерявий Володимир Миколайович, працівник інформаційно- обчислювального центру; Братусь Ольга Олександрівна, практикуючий психолог; Морева Євгенія Олександрівна, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри музичного мистецтва, керівник наукового гуртка інституту; Соколан Віра Львівна, директор бібліотеки, Шеремет Анна Віталіївна, асистент кафедри слов'янської філології та журналістики, заступник голови ради молодих вчених, представник відділу міжнародного співробітництва
14.15-14.30	Підведення підсумків зустрічі 9	Члени експертної групи;
14.30-15.00	Відкрита зустріч	Члени експертної групи; усі охочі учасники освітнього процесу (крім гарантів ОП та представників адміністрації ЗВО)
15.00-15.15	Підведення підсумків відкритої зустрічі і підготовка до зустрічі 10	Члени експертної групи
15.15-15.45	Резервна зустріч	Члени експертної групи; особи, додатково запрошені на резервну зустріч
15.45-16.00	Підведення підсумків підготовка до фінальної зустрічі	Члени експертної групи
16.00-16.30	Фінальна зустріч	Члени експертної групи; Бортняк Валерій Анатолійович, керівник ЗВО (в. о. ректора); гаранти ОП – Марченко Валерій Віталійович, Глазунов Олександр Олександрович

16.30 – 16.40	Підведення підсумків.	Члени експертної групи
День 3 – (24 вересня 2021 року)		
09.00– 18.00	«День суджень» – внутрішня зустріч експертної групи	Члени експертної групи

