

*Таврійський національний університет
імені В.І. Вернадського
Академія мистецтв імені С.С. Прокоф'єва*

*I МУЗИЧНИЙ ФЕСТИВАЛЬ
"PROKOFIEV FEST"*

*24-26 квітня 2020 року
м. Київ, Україна*

*інструментальне виконавство,
вокалісти,
фольклорні колективи*



ПОЛОЖЕННЯ ПРО I-й МУЗИЧНИЙ ФЕСТИВАЛЬ

«PROKOFIEV FEST»

1. Загальні положення.

1.1. Це Положення визначає порядок організації та проведення музичного фестивалю «PROKOFIEV FEST» (далі – Фестиваль).

1.2. Музичний фестиваль «PROKOFIEV FEST» – щорічна культурно-мистецька подія.

1.3. Фестиваль відбувається:

- за підтримки Міністерства культури, молоді та спорту України, Міністерства освіти і науки України.

- за сприяння Національної спілки композиторів України, ГО «Міжнародного центру освіти і культури».

1.4. Інформаційна підтримка – засоби масової інформації та соціальні мережі Інтернет.

1.5. До участі в організації і проведенні Фестивалю можуть залучатися державні, громадські, приватні підприємства й організації, інші юридичні та фізичні особи.

1.6. Назва Фестивалю, логотип та творча концепція затверджені засновником та зареєстровані відповідно до законодавства України.

1.7. Фестиваль «PROKOFIEV FEST» має власну емблему, що використовується при виготовленні друкованої продукції в рекламних цілях, під час проведення заходів фестивалю.

2. Мета Фестивалю

2.1. Мета і завдання фестивалю:

- поширення творчості С. С. Прокоф'єва – видатного композитора ХХ ст.;
- пропаганда найкращих зразків української та світової музичної класики;
- об'єднати зусилля засобів масової інформації, громадських організацій, продюсерів для виявлення і заохочення талановитих виконавців;
- надати допомогу талановитим виконавцям для підтримки їх розвитку та розкриття творчого потенціалу;
- розширити та урізноманітнити педагогічний репертуар мистецьких навчальних закладів;
- поширити культурні, інформаційні і ділові зв'язки між регіонами України та світу;
- показати молодіжну культуру сучасної України на світовому рівні.

3. Організаційна структура та порядок проведення Фестивалю

3.1. Фестиваль проводиться в місті Києві;

3.2. Фестиваль проводиться з 24 по 26 квітня 2020 року;

3.3 Для підготовки та проведення Фестивалю утворюється організаційний комітет (далі-Оргкомітет), до складу якого входять представники організаторів Фестивалю, діячі культури та мистецтва.

3.4. У своїй діяльності Оргкомітет керується законодавством України, цим Положенням та іншими нормативними документами.

3.5. Оргкомітет фестивалю:

- Затверджує програму та організаційний план заходів;

- Визначає місце, дату та умови проведення;
- Розглядає заявки, проводить відбір, формує та оприлюднює склад учасників Фестивалю та Гала-концерту;
- Затверджує розробку дизайну логотипу та зразки інформаційно-рекламної продукції, організовує забезпечення Фестивалю поліграфічною продукцією;
- Забезпечує проведення рекламної кампанії Фестивальних заходів (розміщення публікацій іміджевих матеріалів у соціальних мережах, друкованих та інтернет-виданнях, висвітлення у ЗМІ тощо);
- Організує майстер-класи, виставки, прес-конференції, церемонії нагородження учасників, визначення кращих виконавців для участі у Гала-концерті та проведення Гала-концерту;
- Здійснює взаємодію зі спонсорами та партнерами.

4. Фінанси

4.1. Фінансування проекту здійснюється за рахунок благодійних внесків державних і не державних підприємств, установ, організацій, а також приватних меценатів і самих учасників фестивалю з числа резидентів і нерезидентів України благодійних внесків громадських та благодійних організацій (фондів, фундацій, творчих спілок тощо); - благодійних пожертвувань спонсорів та меценатів; - інших джерел, не заборонених законодавством України.

4.2. Витрати, пов'язані з харчуванням, проживанням, приїздом і від'їздом учасників і супроводжуючих осіб, проводиться за рахунок коштів сторони, що відряджає або за власний рахунок учасника. Оргкомітет покладає на себе організацію проживання та харчування учасників за бажанням учасника. Умови проживання та харчування обговорюються безпосередньо з керівником колективу

4.3. Спонсори учасників мають можливість отримати рекламні послуги. Обсяги та умови надання послуг обумовлюються з Оргкомітетом.

4.4. Умови участі гостей Фестивалю погоджуються з Оргкомітетом на договірних засадах.

5. Учасники Фестивалю

5.1. До участі у Фестивалі запрошуються професійні та аматорські колективи та виконавці, що мають в репертуарі оригінальний твір чи транскрипцію С.С. Прокоф'єва. Вокалісти повинні мати в програмі твір сучасного українського композитора. Фольклорні колективи – виконання обряду.

5.2. Учасниками Фестивалю можуть бути як громадяни України, так і представники інших держав світу. Вік учасників не обмежується.

5.3. Для виступів допускається використання фонограми «-1», як необхідного інструментального доповнення. Кожна фонограма мінус «-1» має бути підписана (колектив, назва твору, автори, тривалість звучання) та подана на USB носіях (флешках) у форматі WAVE, або mp3 (з бітрейтом 256 Кбіт/с) з високою якістю звуку.

5.4. Час виступу одного учасника до 15 хв..

6. Порядок подачі заявок та проведення Фестивалю

6.1. Заявки для участі у Фестивалі подаються за 60 днів до початку Фестивалю, закінчення прийому заявок за 15 днів до початку Фестивалю в електронному вигляді на адресу Оргкомітету:

6.3. Оргкомітет залишає за собою право дискваліфікації учасників при порушенні Положення, умов Фестивалю, чи при порушенні суспільного громадського порядку.

7. Нагородження учасників

7.1. Учасники нагороджуються відзнаками (дипломами учасників Фестивалю).

7.2. Оргкомітет залишає за собою право додатково встановлювати спеціальні призи учасникам Фестивалю.

7.3. Спонсори, громадські об'єднання, підприємства, установи, благодійні фонди, фізичні особи можуть нагороджувати учасників Фестивалю спеціальними заохочувальними призами та відзнаками за погодженням з Оргкомітетом.

7.4. Рішення Оргкомітету «Про нагородження учасників Фестивалю» оформляється протоколом і оскарженню чи перегляду не підлягає.

8. Право на захист персональних даних та авторські права

8.1. Для участі у Фестивалі учасники надають згоду на збір та обробку особистих персональних даних відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

8.2. Подаючи твір на Фестиваль, учасник гарантує дотримання законодавства України про інтелектуальну власність.

8.3. Всі права на твори залишаються за автором.

8.4. Подання творів (фонограми, відеозапис, тощо) на Фестиваль означає, що учасник дозволяє Оргкомітету розміщувати їх в друкованих та електронних ЗМІ, включати до збірників та поширювати в будь-який інший доступний спосіб разом із світлинами учасників Фестивалю, або без них.

8.5. Оргкомітет Фестивалю залишає за собою всі права на трансляцію по радіо та телебаченню, інтернет-ресурсах, фестивальних заходах їх аудіо та відеозапис, а також розповсюдження цих матеріалів без виплати гонорару учасникам.

8.6. Всі друковані та аудіовізуальні твори, створені у результаті підготовки та проведення Фестивалю, після його завершення будуть визнані власністю Фестивалю відповідно до законодавства України.

8.7. Найменування та символіка Фестивалю можуть використовуватись третіми особами в комерційних і рекламних цілях винятково з письмового дозволу власника.

8.9. Авторські права на використання наданих аудіо та відео матеріалів виконавці передають у право Фестивалю

9. Контактна інформація

моб. тел. **067 992 22 89**; E-mail: **mcok @ukr.net**

Кошти, благодійні внески надсилаються на адресу:

Одержувач: ГО «МІЖНАРОДНИЙ ЦЕНТР ОСВІТИ І КУЛЬТУРИ»

ЄДРПОУ/ДРФО 42419058

Рахунок №26003052652130

(UA093007110000026003052652130)

Банк одержувача: АТ КБ «Приватбанк»

ЄДРПОУ банку 14360570

Код банку(МФО): 300711

З позначкою на конкурс «PROKOFIEV FEST»

