



ТАВРІЙСЬКИЙ  
НАЦІОНАЛЬНИЙ  
УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ В. І. ВЕРНАДСЬКОГО



ASEM  
Academia de Studii Economice din Moldova

广州应用科技学院  
GUANGZHOU COLLEGE OF APPLIED SCIENCE AND TECHNOLOGY

ТАВРІЙСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ В. І. ВЕРНАДСЬКОГО

**І МІЖНАРОДНА НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ  
ТАВРІЙСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ  
ДО 160-РІЧНИЦІ ВІД ДНЯ НАРОДЖЕННЯ В. І. ВЕРНАДСЬКОГО**

**16–17 березня 2023 року**



**ТАВРІЙСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ В. І. ВЕРНАДСЬКОГО**



**ПРОФЕСІЙНО-ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ НАУКИ  
ТА ТЕХНОЛОГІЙ ГУАНДЖОУ**

**АКАДЕМІЯ ЕКОНОМІЧНОЇ ОСВІТИ МОЛДОВИ**

---

**ШАНОВНІ КОЛЕГИ!**

**Запрошуємо Вас узяти участь**

**у I Міжнародній науково-практичній конференції  
Таврійського національного університету  
до 160-річниці від дня народження В. І. Вернадського,  
що відбудеться 16–17 березня 2023 року.**

**Робочі мови:** українська, англійська.

**Місце проведення:** Таврійський національний університет імені В. І. Вернадського м. Київ, вул. Джона Маккейна, 33 (ст. м. «Дружби народів»).

**Вектори роботи конференції:**

- Проблема української національної ідентичності у житті та творчості В. І. Вернадського.
- Науково-практичні аспекти та перспективи розвитку сучасного права в спадщині В. І. Вернадського.
- Світоглядно-історичний та культурно-філософський дискурс В. І. Вернадського.
- Інтеграція творчого доробку В. І. Вернадського в психологію.
- Культурна євроінтеграція України в фокусі романо-германських філологічних студій: перекладознавчий, літературознавчий та лінгводидактичний аспекти.
- Мультидисциплінарні виміри професійного зростання сходознавця: історико-культурний, лінгвістичний та джерелознавчий аспект.

- Історико-культурні виміри еволюції мистецтва в Україні (друга половина ХХ – початок ХХІ ст.
- Стабілізація соціально-економічної ситуації в умовах глобальних трансформацій.
- Актуальні проблеми теорії і практики менеджменту в умовах глобалізації.
- Розвиток гастрономічного туризму в індустрії гостинності України.
- Розвиток механізмів належного врядування в Україні.
- Актуальні питання у сфері теплоенергетики й екології та шляхи їх вирішення.
- Сучасні комп'ютерно-інтегровані технології та перспективи їх застосування.
- Прикладні інформаційно-комунікативні технології.
- Особливості впливу сучасних засобів фізичної культури та рекреації на здоров'я людини.
- Удосконалення комплементарних/альтернативних методів (народної і нетрадиційної медицини) в оздоровчих практиках.

## **НАУКОВИЙ КОМІТЕТ:**

**Валерій БОРТНЯК**, доцент, кандидат юридичних наук, Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

**Цуй ИНДЕ**, професор, доктор технічних наук, Професійно-технічний університет науки та технологій Гуанджоу.

**Григорій БЕЛОСТЕЧНИК**, професор, доктор габілітованих наук, Академія економічної освіти Молдови.

**Олександр БЕССАРАБ**, кандидат філологічних наук, Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського .

**Володимир НОЖЕНКО**, кандидат технічних наук, Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

**Володимир ГОРНИК**, професор, доктор наук з державного управління, Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

**Анатолій ПУТІНЦЕВ**, доцент, кандидат економічних наук, Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

**Павло БЕЗУС**, доцент, кандидат економічних наук, Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

**Ірина ПЕТРОВСЬКА**, доцентка, кандидатка економічних наук, Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

**Олена ЄВМЄШКІНА**, професорка, докторка наук з державного управління, Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

**Євгенія ГОРЮНОВА**, доцентка, кандидатка історичних наук, Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

**Сергій ГУБАРЄВ**, доцент, кандидат юридичних наук, Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

**Зореслава ЗАХОЖАЙ**, доцентка, кандидатка історичних наук, Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

**Алла ПЕТРОВА**, доцентка, кандидатка психологічних наук, Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

**Світлана КУЗЬМІНА**, доцентка, докторка філософських наук, Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

**Олена ПОПОВА**, доцентка, кандидатка педагогічних наук, Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

**Ольга СЕМЕНЕЦЬ**, кандидатка філологічних наук, Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

**Костянтин КОМІСАРОВ**, доцент, кандидат філологічних наук, Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

**Володимир КИСЕЛЬОВ**, професор, доктор технічних наук, Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

**Наталія ОМЕЦИНСЬКА**, доцентка, кандидатка технічних наук, Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

**Сергій ЛІСОВЕЦЬ**, доцент, кандидат технічних наук, Таврійського національного

університету імені В. І. Вернадського.

**Олександр ГУЙДА**, кандидат наук з державного управління, Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

**Наталія ДОБРОВОЛЬСЬКА**, доцентка, докторка психологічних наук, Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

**Микола АНТОНЕНКО**, народний артист України, Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

**Валерій МАРЧЕНКО**, доктор філософії, кандидат мистецтвознавства, Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

### **ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ:**

**Мадяр Іванна Василівна**, фахівчиня відділу інноваційного розвитку Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

**Кузьменко Анастасія Олександрівна**, секретарка відділу інноваційного розвитку Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

**Величковська Юлія Федорівна**, начальниця відділу міжнародних зв'язків Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

**Асоян Емма Шаваршівна**, провідна фахівчиня відділу міжнародних зв'язків Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

**Пилипченко Анастасія Сергіївна**, фахівчиня відділу міжнародних зв'язків Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

**Шеремет Анна Віталіївна**, фахівчиня відділу міжнародних зв'язків Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

### **КООРДИНАТОРИ КОНГРЕСУ:**

**Мадяр Іванна Василівна**, фахівчиня відділу інноваційного розвитку Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського.

**Кузьменко Анастасія Олександрівна**, секретарка відділу інноваційного розвитку Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

**Величковська Юлія Федорівна**, начальниця відділу міжнародних зв'язків Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

**Асоян Емма Шаваршівна**, провідна фахівчиня відділу міжнародних зв'язків Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

**Пилипченко Анастасія Сергіївна**, фахівчиня відділу міжнародних зв'язків Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

**Шеремет Анна Віталіївна**, фахівчиня відділу міжнародних зв'язків Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

Збірник тез конференції буде виданий українсько-польським науковим видавництвом «**Liha-Pres**», яке входить до рейтингу книговидавців **SENSE**. Кожній тезі, включеній до збірника тез конференції, буде присвоєно **DOI**, що дає змогу авторам знайти свою



наукову працю на сайті [Open Ukrainian Citation Index \(OUCI\)](#), який був розроблений фахівцями Державної науково-технічної бібліотеки України за дорученням Колегії Міністерства освіти і науки України. Збірник тез конференції буде розміщений на відкритій платформі українсько-польського видавництва з багаторічним досвідом видання наукової книги «Liha-Pres» [за цим посиланням](#).

Доступ до онлайн-платформи, на якій відбудеться конференція, буде заздалегідь надісланий усім учасникам, які заповнять заявку на участь.

Для публікації тез доповідей необхідно до 14 березня 2023 року (включно) заповнити заявку за [посиланням](#) або QR-кодом та надіслати на адресу [conf.social@tnu.org.ua](mailto:conf.social@tnu.org.ua) тези доповіді українською або англійською мовами. Назва надісланих матеріалів має включати в себе прізвище автора та ініціали (Наприклад: Квіткова ММ\_Тези).

Розмір організаційного внеску становить **400 грн**. Збірник тез доповідей та сертифікат будуть надіслані всім учасникам в електронному вигляді після **30 квітня 2023 року**. Організаційний внесок включає відшкодування витрат за коректування й верстку збірника тез, розміщення його електронної версії.

За бажанням учасник може замовити **друкований** примірник збірника та сертифікату, вартість яких сплачується додатково у сумі **500 грн**. Розсилка друкованого примірника збірника тез доповідей та сертифікату буде здійснена **після 25 травня 2023 року**.

**Сплатити** внесок можна за такими банківськими реквізитами:

Найменування отримувача: ФОП Головка Олег Павлович

Код отримувача: 3188120418



Рахунок в форматі відповідно до стандарту IBAN

UA913052990000026009011101947

Назва банку: АТ КБ "ПРИВАТБАНК"

Код Банку (МФО): 305299

Призначення платежу: Оплата публікації тез ПІБ (автора).

\*Увага! ФОП Головка О.П. є платником єдиного податку 2 групи, тому не може приймати оплату від юридичних осіб, тільки від фізичних осіб. Прохання не здійснювати платежі від юридичних осіб.

### **ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ ДОПОВІДІ:**

- Обсяг – від 3 до 5 стор. формату А-4 у текстовому редакторі Microsoft Word; шрифт – Times New Roman, розмір – 14; міжрядковий інтервал – 1,5; абз. відступ – 1,25 см; поля – 2 см.
- Послідовність розміщення матеріалів у тезах доповіді: прізвище та ініціали автора (ів) (шрифт – напівжирний); науковий ступінь, вчене звання (у разі наявності), посада,

місце роботи (навчання); місто, в якому знаходиться учбовий заклад, країна; назва тез (шрифт – напівжирний); текст.

- Назва файлу має бути підписана українською мовою відповідно до прізвища та ініціалів учасника конференції (наприклад, Квіткова ММ\_Тези)
- Використана література (без повторів) оформлюється за абеткою в кінці тексту під назвою «Список використаних джерел: (Bibliography:)». У тексті виноски позначаються квадратними дужками із вказівкою в них порядкового номера джерела за списком та через кому – номери сторінки (сторінок), наприклад: [1, с. 45].
- Бібліографічний опис списку використаних джерел оформлюється з урахуванням розробленого в 2015 році [Національного стандарту України ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання»](#).

Учасники заходів **Міжнародної науково-практичної конференції присвяченій 160-річчю від дня народження В. І. Вернадського** можуть опублікувати статті у наукових фахових виданнях (відповідно до графіків їх формування) «Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: [Філологія. Журналістика](#)», «Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: [Публічне управління та адміністрування](#)», «Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: [Історичні науки](#)», «Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: [Юридичні науки](#)», «Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: [Технічні науки](#)», «Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: [Економіка та управління](#)», «Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: [Психологія](#)», [Фітотерапія. Часопис](#), які включені до Переліку наукових фахових видань України (категорія «Б»), відповідно до Наказів МОН України

**УВАГА!** Оргкомітет та редколегія залишають за собою право відхилити доповіді та статті, які не відповідають вимогам і не містять наукової новизни. Автори несуть відповідальність за точність викладених фактів, цитат і посилань, а також за дотримання авторських прав.

**ЗРАЗОК ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ ДОПОВІДЕЙ:**

**Символічне значення кольорів в культурі народів Сходу**

**Квіткова М. М.,**

кандидат філологічних наук, доцент,

доцент кафедри східної філології

Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського

м. Київ, Україна

Брент Берлін та Пол Кей у своєму класичному дослідженні кольорів «Основні колірні терміни: їх універсальність та еволюція», опублікованому в 1969 р., припускають існування кольорових універсалій, «які співвідносяться з історичним розвитком усіх мов у такий спосіб, який можна назвати еволюційним» (1, с. 2–3). Як пояснюють дослідники, збільшення кількості основних колоративів можна розглядати як частину загального збільшення словникового запасу та як відповідь на інформаційно багатше культурне середовище, бо позначення кольорів виникли не набагато пізніше самої мови, тому «асоціації, пов'язані з ними, глибоко вкоренились у свідомості будь-якої нації» [2, с. 69].

#### **Список використаних джерел:**

1. Berlin, B.-Kay P. Basic Colour Terms: Their Universality and Evolution. University of California Press. 1991.
  2. Левченко А.О. Конотативні значення назв кольорів у японській мові. *Проблеми сходознавства в Україні*. Харків, 2005. С. 69–73.
- 

#### **КОНТАКТИ ОРГКОМІТЕТУ:**

Відділ інноваційного розвитку Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського

**Поштова адреса:** вул. Джона Маккейна, 33, ауд. 316, м. Київ, 02000

**Сайт університету:** [www.tnu.edu.ua](http://www.tnu.edu.ua)

**Електронна пошта:** [conf.social@tnu.org.ua](mailto:conf.social@tnu.org.ua)

**Контактний телефон:** +38 (098) 985 01 58

**Контактна особа:** Родік Леся Миколаївна