

Положення
про проведення у 2025-2026 навчальному році творчого конкурсу
«Мова – душа народу»

1. Загальні положення

Це Положення встановлює порядок організації та проведення у 2025-2026 навчальному році творчого конкурсу «Мова – душа народу» (далі – Конкурс). Конкурс проводиться в дистанційному форматі.

2. Цілі та завдання Конкурсу

2.1. Конкурс проводиться з метою збереження, вивчення, популяризації мов і літературної спадщини України; підвищення престижу володіння рідною мовою.

2.2. Завдання Конкурсу:

- розширення сфери застосування рідних мов в освітньо, культурній, науковій, інформаційній діяльності;
- виховання поваги до рідної мови, її активного і цілеспрямованого вивчення;
- мотивація до вивчення рідної мови
- підтримка талановитих і здібних студентів.

3. Організатори Конкурсу

3.1. Конкурс проводиться навчально-науковим інститутом філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

3.2. Організаційно-методичне супроводження Конкурсу забезпечує навчально-наукової лабораторії «LinguaLab 360: центр мовних технологій, візуальної комунікації та перекладу» навчально-наукового інституту філології та журналістики;

4. Учасники Конкурсу

4.1. Учасниками Конкурсу є студенти навчально-наукового інституту філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

5. Порядок проведення Конкурсу

5.1. Конкурс проводиться у 2-х номінаціях:

- «Письмова творча робота»;
- «Переклад творів, робіт Номана Челебіджіхана»;

5.2. Терміни проведення:

Матеріали конкурсних робіт подаються до 01.03.2026 на електронну пошту lingualab_360@tnu.edu.ua . Організатори Конкурсу залишають за собою право відмовити в участі, якщо надані матеріали не відповідають вимогам Положення про Конкурс.

6. Умови Конкурсу

6.1. Номінація «Письмова творча робота» проводиться за тематичними напрямами (один на вибір):

1. *Як впливала радянська політика на розвиток рідної мови?*
2. *Яку роль відіграють сучасні медіа та громадські організації у збереженні мови?*
3. *Вплив рідної мови на історію народу .*
4. *Які перспективи розвитку кримськотатарської мови в Україні та світі? (або інші мови)*
5. *Дискусія: Що важливіше для збереження мови — освіта, медіа чи підтримка держави?*
6. *«З мрією про Крим» Н.Челебіджіхан.*
7. *“Вбитий за волю. Як російські загарбники розстріляли Н.Челебіджіхана”*

6.2. Тема письмової творчої роботи не повинна повністю повторювати формулювання тематичного напрямку, вона повинна бути оригінальною та самостійною.

6.3. Тематичний напрям і тему конкурсної роботи в межах тематичного напрямку учасник Конкурсу обирає самостійно.

6.4. Жанри конкурсних робіт: стаття, оповідання, казка, лист, щоденник, заочна екскурсія, нарис, репортаж, інтерв'ю, есе.

6.5. Вибір жанру конкурсної роботи учасник Конкурсу здійснює самостійно.

6.6. Конкурс проводиться за мовними секціями (мова конкурсних робіт -українська, кримськотатарська, англійська, турецька, арабська, іврит).

6.7. Формат роботи: шрифт *Times New Roman*, розмір 14, міжрядковий інтервал 1,5. Ілюстрації та замальовки, виконані автором, можуть бути розміщені лише у вигляді **додатку**. Додаток не оцінюється.

Титульний аркуш роботи має містити:

- ПІБ автора роботи (повністю),
- повну назву курсу,
- контактний телефон,
- жанр роботи;

6.8. Критерії оцінювання:

- відповідність обраному жанру (0-10 балів);
- розкриття теми (0-10 балів);
- грамотність (0-10 балів);

- оригінальність (0-10 балів).

6.9. Роботи, виконані з порушенням вимог, не розглядаються.

7. Номінація «Переклад літературних творів Номан Челебіждіхана» з кримськотатарської та української на інші мови.

7.1 Критерії оцінювання:

- грамотність (0-5 балів);
- лексична відповідність (0-10 балів);
- емоційна відповідність (0-10 балів).

7.2. Переможцями конкурсу (I місце) за кожною мовою окремо є учасники, які набрали не менше 80% балів від максимально можливих; призерами конкурсу (II місце) за кожною мовою — учасники, які набрали не менше 70% балів від максимально можливих; конкурсу (III місце) за кожною мовою — учасники, які набрали не менше 60% балів від максимально можливих.

7.3 Рішення журі підтверджується протоколом і не підлягає перегляду. Претензії щодо рішення журі не приймаються.

8. Нагородження переможців

8.1. Переможці та призери Конкурсу визначаються рішенням журі.

8.2. Переможці та призери Конкурсу нагороджуються дипломами I, II, III ступеня Таврійського національного університета імені В. І. Вернадського