

ОРІЄНТОВНА ПРОПОНОВАНА ТЕМАТИКА КВАЛІФІКАЦІЙНИХ ПРОЄКТІВ НА 2026-2027 Н.Р. ДЛЯ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ ДРУГОГО МАГІСТЕРСЬКОГО РІВНЯ

- 1) Інструменти журналістського документування воєнних злочинів (на прикладі власного блогу).
- 2) Штучний інтелект у створенні медіаконтенту: юридичні та етичні виміри.
- 3) Фейки та містифікації в умовах інформаційної війни, методи протидії.
- 4) Фейки під час інформаційної війни на прикладі власного проєкту “Кримські історії”.
- 5) Створення власної серії подкастів, документальних інтерв'ю чи спецпроєктів.
- 6) Боротьба цифрової журналістики за довіру в добу нормалізації вірусного контенту (на прикладі мікроблогу “Крим- це Україна)
- 7) 15.Ефективність емоційного сторітелінгу як комунікаційної стратегії в соціальній тематиці
- 8) 14.Мультимедійний проєкт “_____” як форма представлення особистих історій військових і ветеранів через соціальні медіа
- 9) Формування іміджу України “Незламна країна” у мас-медійному просторі (на прикладі власного медіа).
- 10) Інформаційно-політичне суперництво в сучасних онлайн-виданнях: шлях просування власного медіа (на прикладі сайту).
- 11) Віртуальна дипломатія у зовнішньополітичній діяльності України: Крим як тимчасово окупована частина держави.
- 12) Інформаційна політика Європейського Союзу щодо України в часи повномасштабного вторгнення.
- 13) Розвиток тревел-журналістики в Україні в часи війни: проблеми та перспективи (на приклад власного сайту)
- 14) Науково-популярний блог “Крим в часи окупації: що нам відомо?” : висвітлення в Європі (на прикладі авторського проєкту студента)
- 15) Дитяча преса: форми існування та просування сьогодні